

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ  
ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ  
Ғылыми Кеңесінің 2019 ж. «30» сәуір,  
хаттама № 9 шешімімен  
Ректор  А. Мухахаджаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B021 - Өнер  
Код и наименование направления подготовки кадров: 6B021 - Искусство  
Code and names of areas of training: 6B021 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B024 - Өнертану  
Код и наименование группы образовательных программ: B024 - Искусствоведение  
Code and name of the group of educational programs: B024 – Art history

6B02162 – Өнертану  
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02162 – Искусствоведение  
(Код и наименование образовательной программы)

6B02162 – Art history  
(Code and name of education programme)

2019 жылғы қабылдау/ Прием 2019 года/ 2019 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл  
Типичный срок обучения: 4 года  
Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 УБШ, 6 ЕБШ / 6 НРК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

**ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED**  
**Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair**

Асылбекова А.М.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)  \_\_\_\_\_  
(подпись/қолы/signature) (дата/күні/date)

**Жұмыс беруші**  
**/ Работодатель/ Employer:**

Е.Б. Мергенов  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Нұр-Сұлтан қ. ҚР Ұлттық музейі «Өнертану»  
бөлімінің басшысы»



 \_\_\_\_\_  
(подпись/қолы/signature) (дата/күні/date)

**Білім алушы/ Обучающийся/ Student:**

Г. Тасыгожина  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ 3 курс студенті

 \_\_\_\_\_  
(подпись/қолы/signature)

\_\_\_\_\_ (дата/күні/date)

**ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED**

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 18.03.2019 хаттама / протокол / Record № 2

Төраға / Председатель / Chairperson

Омар А.К.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

 \_\_\_\_\_  
(подпись/қолы/signature)

\_\_\_\_\_ (дата/күні/date)

**ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED**

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында / на заседании УМС / At the meeting of the Educational and Methodological Council.

Күні / дата / date 26.03.2019 хаттама / протокол / Record № 4

Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice-Rector for Academic and Methodological Affairs

Егинбаева Т.Ж.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

 \_\_\_\_\_  
(подпись/қолы/signature)

\_\_\_\_\_ (дата/күні/date)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /  
Passport of Education Program**

<p><b>Қолдану саласы</b> <b>Область применения</b> <b>Application area</b></p>	<p>Білім беру бағдарламасы «Өнертану» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Искусствоведение».</p> <p>The educational program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “Art history”.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы</b> <b>Код и наименование образовательной программы</b> <b>The code and name of education program</b></p>	<p>6B02162 – Өнертану</p> <p>6B02162 – Искусствоведение</p> <p>6B02162 – Art history</p>
<p><b>Нормативтік-құқықтық қамтылуы</b> <b>Нормативно-правовое обеспечение</b> <b>The regulatory and legal support</b></p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> Жоғары білім МЖББС (31.10.2018 № 604)</p> <p>«Атамекен» ҚР Ұлттық Кәсіпкерлер палатасының "Педагог" кәсіби стандарты, № 133, 08.06.2017ж.</p> <p>Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595)</p> <p>Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563)</p> <p>Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569)</p> <p>Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> ГОСО высшего образования (31.10.2018, № 604)</p> <p>Профессиональный стандарт «Педагог» Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен» от 08.06.2017, № 133.</p> <p>Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595)</p> <p>Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563)</p> <p>Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569)</p> <p>Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> State General Education Standard of higher education (October 31, 2018, No. 604)</p> <p>Professional Standard “Teacher” of the “Atameken” National Chamber of Entrepreneurs of Kazakhstan dated June 08, 2017, No. 133</p> <p>Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595)</p> <p>Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563)</p>

	Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569) The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.
<b>Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</b>	
<b>ББ мақсаты Цель ОП Objective of EP</b>	<p>«Өнертану» білім беру бағдарламасының мақсаты – Көркем процеске сыни көзқараспен қарайтын, бейнелеу өнерінің тарихы мен теориясы саласындағы білім және дағдылар жиынтығын меңгерген және оларды көркемдік білім беру, мұражай, галерея ісі, бейнелеу өнерін басқару және маркетинг салаларында, әкімшілік және басқарушылық қызметте қолдана алатын білікті бакалаврларды дайындау.</p> <p>Цель образовательной программы "Искусствоведение" – подготовка квалифицированных бакалавров, обладающих критическим взглядом на художественный процесс, владеющих совокупностью знаний, умений и навыков в области истории и теории изобразительного искусства для их применения в сфере общего образования, художественного образования, музейного, галерейного дела, менеджмента и маркетинга изобразительного искусства, в административно-управленческой деятельности.</p> <p>The purpose of the education program "Art history" is to prepare qualified bachelors with a critical view of the artistic process, possessing a set of knowledge, skills and abilities in the field of history and theory of fine arts for their application in the field of general education, art education, museum, gallery business, management and marketing of fine arts, in administrative and managerial activities.</p>
<b>Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program</b>	<p>Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады.</p> <p>Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности.</p> <p>The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.</p>
<b>Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</b>	
<b>Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree</b>	<p>«6B02162 – Өнертану» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры</p> <p>Бакалавр искусства по образовательной программе «6B02162 - Искусствоведение»</p> <p>Bachelor of Arts on the education program “6B02162 – Art history”</p>
<b>Маманның лауазымдарының тізімі Перечень должностей специалиста</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ғылыми-зерттеу институттарының, мұражайлардың, көркем галереялардың, теледидар редакциясының қызметкері;</li> <li>- Жоғары және орта шығармашылық оқу орындарының оқытушылары;</li> <li>- Көркем білім беру саласының сарапшысы;</li> </ul>

<b>List of a specialist's positions</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Халықаралық ұйымдар жанындағы эстетикалық білім беру мәселелері бойынша сарапшы;</li> <li>- Мемлекеттік басқару құрылымдарындағы әртүрлі бөлімшелердің басшысы;</li> <li>- Мәдениет және білім департаменттерінің түрлі бөлімдерінің басшысы.</li> <li>- Работник научно-исследовательских институтов, музеев, художественных галерей, редакции телевидения;</li> <li>- Преподаватели высших и средних творческих учебных заведений;</li> <li>- Эксперт в области художественного образования;</li> <li>- Эксперт по вопросам эстетического образования при международных организациях;</li> <li>- Руководитель различных подразделений в структурах государственного управления;</li> <li>- Руководитель различных отделов департаментов культуры и образования.</li> <li>- Employee of research institutes, museums, art galleries, television editorial offices;</li> <li>- Teachers of higher and secondary creative educational institutions;</li> <li>- Expert in the field of art education;</li> <li>- Expert on aesthetic education at international organizations;</li> <li>- Head of various departments in public administration structures;</li> <li>- Head of various departments of the Departments of Culture and Education.</li> </ul>
<b>Кәсіби қызмет саласы</b> <b>Область профессиональной деятельности</b> <b>The area of professional activity</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Инновациялық-білім беру қызметі;</li> <li>- Педагогикалық, ғылыми-зерттеу, ұйымдастыру-басқару, әлеуметтік-педагогикалық, оқу-тәрбие, оқыту технологиялар жұмыстары салалары қызметі;</li> <li>- Мәдени-ағарту қызметі;</li> <li>- Инновационно-образовательная деятельность;</li> <li>- Деятельность в области педагогической, научно-исследовательской, организационно-управленческой, социально-педагогической, учебно-воспитательной, учебно-технологической работы;</li> <li>- Культурно-просветительская деятельность;</li> <li>- Innovative and educational activities;</li> <li>- Activities in the field of pedagogical, research, organizational and managerial, social and pedagogical, educational, educational and technological work;</li> <li>- Cultural and educational activities;</li> </ul>
<b>Кәсіби қызмет объектісі</b> <b>Объект профессиональной деятельности</b> <b>The object of professional activity</b>	<p>Музей, галерея, мәдени ұйымдар, ЖОО, колледждер, гимназиялар, лицейлер, өнер мектептері, ғылыми-зерттеу институттары, әкімшілік, сараптаушылық, мекемелері, мемлекеттік органдар;</p> <p>Музеи, галереи, организации культуры, вузы, колледжи, гимназии, лицеи, школы искусств, научно-исследовательские институты, административные, экспертные, учреждения, государственные органы;</p> <p>Museums, galleries, cultural organizations, universities, colleges, gymnasiums, lyceums, art schools, research institutes, administrative, expert, institutions, state bodies;</p>
<b>Кәсіби қызмет функциялары мен түрлері</b> <b>Функции и виды профессиональной</b>	<p>Педагогикалық кәсіби қызмет:</p> <p>бейнелеу өнерінің тарихы мен теориясынан, кәсіптік-техникалық және орта кәсіптік білім беру білім беру мекемелерінде, сондай-ақ мамандардың біліктілігін арттыру және қайта даярлау білім беру</p>

<p><b>деятельности</b> <b>Functions of professional activity</b></p>	<p>бағдарламалары шеңберінде аралас пәндерден сабақ береді. Көркем-шығармашылық кәсіби қызмет:  Көркем көрмелер, аукциондар тұжырымдамасын әзірлеу;  Ұйымдастырушылық-басқарушылық кәсіби қызмет:  Ғылыми іргелі және қолданбалы зерттеулердің жоспар-жобаларын әзірлеу. - ғылыми жетекшімен бірлесіп және бейін бойынша ұйымдармен ынтымақтастықта зерттеу жұмысын / Жобасын басқару.</p> <p>Педагогическая профессиональная деятельность:  преподают историю и теорию изобразительного искусства, смежные дисциплины в образовательных учреждениях профессионально-технического и среднего профессионального образования, а также в рамках образовательных программ повышения квалификации и переподготовки специалистов.</p> <p>Художественно-творческая профессиональная деятельность:  Разрабатывать концепции художественных выставок, аукционов;</p> <p>Организационно-управленческая профессиональная деятельность:  Разрабатывать планы-проекты научных фундаментальных и прикладных исследований.  - совместно с научным руководителем и в сотрудничестве с организациями по профилю руководить исследовательской работой/проектом.</p> <p>Pedagogical professional activity:  -teaches the history and theory of fine arts, related disciplines in educational institutions of vocational and secondary vocational education, as well as in the framework of educational programs for advanced training and retraining of specialists.</p> <p>Artistic and creative professional activity:  Develop concepts of art exhibitions, auctions;</p> <p>Organizational and managerial professional activity:  - together with the supervisor and in cooperation with organizations on the profile to lead the research work / project.  Develop plans-projects of scientific fundamental and applied research.</p>
--	---

## 2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

<p style="text-align: center;"><b>Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</b></p>
<p><b>ЖКК<sub>1</sub></b> – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану.</p> <p><b>ОПК<sub>1</sub></b> – Владеть языковыми компетенциями в лично-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы.</p> <p><b>GPC<sub>1</sub></b> – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.</p>	<p><b>ОН<sub>1</sub></b> – ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу.</p> <p><b>РО<sub>1</sub></b> – уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации.</p> <p><b>ЛО<sub>1</sub></b> – to be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.</p> <p><b>ОН<sub>2</sub></b> – ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және таратуда цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдана білу.</p> <p><b>РО<sub>2</sub></b> – использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности.</p> <p><b>ЛО<sub>2</sub></b> – to use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.</p>	<p>1. Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/ Kazakh (russian) language</p> <p>2. Шет тілі/Иностранный язык/Foreign language</p> <p>3. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information-communication technologies (in English)</p>
<p><b>ЖКК<sub>2</sub></b> – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы.</p> <p><b>ОПК<sub>2</sub></b> – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции.</p> <p><b>GPC<sub>2</sub></b> – form students ' historical and political literacy, philosophical view and critical thinking, the</p>	<p><b>ОН<sub>3</sub></b> – Қазақстанның қазіргі тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейілділік туралы базалық түсінікке ие болу.</p> <p><b>РО<sub>3</sub></b> – обладать базовыми знаниями современной истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям.</p> <p><b>ЛО<sub>3</sub></b> – to have basic knowledge of the modern history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values.</p>	<p>4. Қазақстанның қазіргі заман тарихы / Современная история Казахстана / Modern history of Kazakhstan</p> <p>5. Философия / Философия / Philosophy</p> <p>6. Әлеуметтану/Социология/Sociology/</p> <p>7. Политология/Саясаттану/Political science</p> <p>8. Мәдениеттану/Культурология/Culturology</p> <p>9. Психология/Психология/Psychology</p>
<p><b>GPC<sub>2</sub></b> – form students ' historical and political literacy, philosophical view and critical thinking, the</p>	<p><b>ОН<sub>4</sub></b> – сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-құлық нормаларын қолданады және ұстанады. Бизнес-жоспарлар жасайды, оны жүзеге асыру жолдарын табады. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін біледі.</p> <p><b>РО<sub>4</sub></b> – быть готовым освоить применить и придерживаться этические и правовые нормы</p>	<p>10. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/ Fundamentals of anti-corruption culture.</p> <p>11. Кәсіпкерлік негіздері/ Основы</p>

<p>ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.</p>	<p>поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Умение составлять бизнес-планы, находят пути его реализации. Знает основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства.  <b>LO<sub>4</sub></b> – is ready to apply and adhere to ethical and legal norms of conduct in the fight against corruption. To make business plans, find ways to implement it. To know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship.</p>	<p>предпринимательства/Basics of entrepreneurship</p>
<p><b>ЖКК<sub>3</sub></b> – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.  <b>ОПК<sub>3</sub></b> – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни.  <b>GPC<sub>3</sub></b> – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.</p>	<p><b>ОН<sub>5</sub></b> – салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.  <b>РО<sub>5</sub></b> – способность использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности.  <b>LO<sub>5</sub></b> – the ability to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.</p>	<p>12. Дене шынықтыру / Физическая культура/ Physical education</p>
<p><b>Кәсіби құзыреттілік/ Профессиональные компетенции (ПК)/ Professional Competences (PC)</b></p>	<p><b>Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)</b></p>	<p><b>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</b></p>
<p><b>КК<sub>4</sub></b> – атакты бейнелеу өнері шеберлерінің шығармашылық мұрасын меңгеру, сәулет және қолданбалы өнердің дамуын білу, өнер тарихын түсіну. - Өнер тарихы бойынша теориялық білім негіздерін қолдану; өнердің әртүрлі түрлерінде негізгі стильдік ерекшеліктерді тани білу  <b>ПК<sub>4</sub></b> - умение ориентироваться в творческом наследии известных мастеров изобразительного искусства, владеть информацией по развитию архитектуры и прикладного искусства, понимать историю развития искусства. Применять основы теоретических знаний по истории искусства; умение распознавать основные стилевые особенности в различных видах искусства  <b>PC<sub>4</sub></b> - the ability to freely navigate the creative heritage of famous masters of fine arts, to have information on the development of architecture and applied arts, to understand the history of the development of art. Apply the basics of theoretical knowledge on the history of art; the ability to recognize the main stylistic features in various types of art.</p>	<p><b>ОН<sub>6</sub></b> – Сыни талдау жүргізу және осы елдердің зерттелген кезеңінің өнер тарихы туралы негізгі ақпаратты пайдалану. Өнердің кезеңдері, негізгі кезеңдері мен ерекшеліктері, өнердің негізгі ескерткіштері мен даралықтары; әлемге әйгілі өнер туындыларын сипаттау және талдау әдістері.  <b>РО<sub>6</sub></b> – Проводить критический анализ и использовать базовую информацию по истории искусства изучаемого периода данных стран. Знать периодизации, основные этапы и особенности искусства, основные памятники и персоналии искусства; методы описания и анализа всемирно известных произведений искусства.  <b>LO<sub>6</sub></b> – To conduct a critical analysis and use basic information on the art history of the studied period of these countries. To know the periodization, the main stages and features of art, the main monuments and personalities of art; methods of description and analysis of world-famous works of art.</p>	<p>13. Ислам елдерінің өнері/Искусство стран Ислама/Art of the countries of Islam  14. Ежелгі Шығыс және антика өнерінің тарихы I/История искусства Древнего Востока и античности I/Art History of the Ancient East and Antiquity I  15. Ежелгі Шығыс және антика өнерінің тарихы II/История искусства Древнего Востока и античности II/ Art History of the Ancient East and Antiquity II  16. Қайта өрлеу және Орта ғасырлар өнерінің тарихы I/История искусства Средних веков и Возрождения I/History of art of the Middle ages and Renaissance I  17. Қайта өрлеу және Орта ғасырлар өнерінің тарихы II/История искусства Средних веков и Возрождения II/History of art of the Middle ages and Renaissance II  18. Археология негіздері/Основы археологии/ Basics of archaeology  19. Алғашқы қауым өнер тарихы/История первобытного искусства/History of primitive art  20. Үндістан, Қыр Шығыс және Оңтүстік-Шығыс Азия өнерінің тарихы/История искусства Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии/History of art in India, the Far East and Southeast Asia</p>



<p><b>КҚ</b><sub>5</sub> – Көркем сынның негізгі жанрларында мәтін жазу және ауызша сөйлеу дағдыларын қолдану; нақты тақырыптар бойынша тәуелсіз ғылыми зерттеулер жүргізу.</p> <p><b>ПК</b><sub>5</sub> – Применять навыки написания текстов и устного высказывания в основных искусствоведческих жанрах; производить самостоятельное научное исследование по конкретным темам. Владение методами изучения декоративно-прикладного искусства; знание основных этапов развития декоративно-прикладного искусства</p> <p><b>РС</b><sub>5</sub> – Apply the skills of writing texts and oral utterance in the main genres of art criticism; produce independent scientific research on specific topics. Knowledge of the methods of studying decorative and applied art; knowledge of the main stages of the development of decorative and applied art</p>	<p><b>ОН</b><sub>7</sub> – Қолданбалы өнер туындыларын безендірудің ерекшеліктерін олардың сипатына қарай талдау, суретшінің осы немесе басқа туындысы жасалған дәуірді, стильді, елді анықтау. Әр түрлі әлеуметтік-экономикалық жағдайларда қолданбалы өнер туындыларының, қолданбалы өнердің құбылыстары мен проблемаларының ерекшеліктерін білу.</p> <p><b>РО</b><sub>7</sub> – Анализировать особенности декора произведений прикладного искусства в соответствии с их характером, определять эпоху, стиль, страну, в которой было создано то или иное произведение художника. Знать специфические особенности произведений прикладного искусства, явлений и проблемы прикладного искусства в разных социально-экономических условиях.</p> <p><b>ЛО</b><sub>7</sub> – Analyze the features of the decoration of works of applied art in accordance with their character, determine the era, style, country in which a particular work of the artist was created. To know the specific features of works of applied art, phenomena and problems of applied art in different socio-economic conditions.</p>	<p>21. Қазақстан өнерінің тарихы I/История искусства Казахстана I/History of art in Kazakhstan I</p> <p>22. Қазақстан өнерінің тарихы II/История искусства Казахстана II/History of art in Kazakhstan II</p> <p>23. Сәндік-қолданбалы өнер тарихы I/История декоративно-прикладного искусства I/History of decorative and applied arts I</p> <p>24. Сәндік-қолданбалы өнер тарихы II/История декоративно-прикладного искусства II/History of decorative and applied arts II</p> <p>25. Қазақстанның қолданбалы өнері/Прикладное искусство Казахстана/Applied arts of Kazakhstan</p>
<p><b>ПК</b><sub>6</sub> - Негізгі отандық және әлемдік көркемдік стильдер мен бағыттарға тән белгілерді білу; сондай-ақ белгілі шеберлер мен суретшілердің шығармашылығы, олардың отандық және әлемдік көркем мұраға қосқан үлесі</p> <p><b>ПК</b><sub>6</sub> . Знание характерных черт основных отечественных и мировых художественных стилей и направлений; наиболее ярких произведений декоративно-прикладного искусства, а также творчество известных мастеров и художников, их вклад в отечественное и мировое художественное наследие</p> <p><b>РС</b><sub>6</sub> . Knowledge of the characteristic features of the main domestic and world art styles and trends; and the most striking works of decorative and applied art, as well as the work of famous masters and artists, their contribution to the national and world artistic heritage</p>	<p><b>ОН</b><sub>8</sub> – Кескіндеме, графика, мүсін жұмыстарына талдау жасау, зерттелетін кезең авторының дәуірін, стилін анықтау.</p> <p><b>РО</b><sub>8</sub> – Проводить анализ произведения живописи, графики, скульптуры, определять эпоху, стиль автора изучаемого периода.</p> <p><b>ЛО</b><sub>8</sub> – To analyze the works of painting, graphics, sculpture, to determine the era, the style of the author of the studied period.</p>	<p>26. XVII-XIX ғ. жаңа заман өнерінің тарихы I/История искусства нового времени XVII-XIX вв. I/History of modern art of the XVII-XIX c. I</p> <p>27. XVII-XIX ғ. жаңа заман өнерінің тарихы II/История искусства нового времени XVII-XIX вв. II/History of modern art of the XVII-XIX c. II</p> <p>28. XX-XXI ғ. қазіргі заман өнерінің тарихы I/История искусства новейшего времени XX-XXI вв. I/History of modern art XX-XXI c. I</p> <p>29. XX-XXI ғ. қазіргі заман өнерінің тарихы II/История искусства новейшего времени XX-XXI вв. II/History of modern art XX-XXI c. II</p> <p>30. XIX-XX ғ. орыс өнерінің тарихы/История русского искусства XIX-XX вв./History of Russian art of the XIX-XX c.</p>
	<p><b>ОН</b><sub>9</sub> – Негізгі өнертану жанрларында мәтін жазу және ауызша сөйлеу дағдыларын қолдану; нақты тақырыптар бойынша дербес ғылыми зерттеулер жүргізу. Бейнелеу өнерінде қолданылатын техникалар мен технологиялардың ерекшеліктерін түсіну. Суретшілер қолданатын көркемдік әдістерді талдай білу (кескіндеме, графика, мүсін). Шығарманың құрылымын түсіне білу, бейнелеу өнерінің әртүрлі әдістерін тану.</p> <p><b>РО</b><sub>9</sub> – Применять навыки написания текстов и устного высказывания в основных искусствоведческих жанрах; производить самостоятельное научное исследование по конкретным темам. Понимать специфику применяемых техник и технологий в изобразительном искусстве. Уметь анализировать художественные приемы используемые художниками (в живописи, графике, скульптуре). Уметь постигать структуру произведения, распознавать различные техники изобразительного искусства.</p> <p><b>ЛО</b><sub>9</sub> – Apply the skills of writing texts and oral utterance in the main genres of art criticism;</p>	<p>31. Сын шеберлігі I/Мастерство критики I/Mastery of criticism I</p> <p>32. Сын шеберлігі II/Мастерство критики II/ Mastery of criticism II</p> <p>33. Сын шеберлігі III/Мастерство критики III/ Mastery of criticism III</p> <p>34. Сын шеберлігі IV/Мастерство критики IV/ Mastery of criticism IV</p> <p>35. Сын бойынша семинар I/Семинар по критике I/ Seminar on criticism I</p> <p>36. Сын бойынша семинар II/Семинар по критике II/ Seminar on criticism II</p>

	<p>produce independent scientific research on specific topics. Understand the specifics of applied techniques and technologies in the visual arts. Be able to analyze the artistic techniques used by artists (in painting, graphics, sculpture). Be able to comprehend the structure of the work, recognize various techniques of fine art.</p>	<p>37. Сын бойынша семинар III/Семинар по критике III/ Seminar on criticism III  38. Мамандыққа кіріспе/Введение в специальность/Introduction to speciality  39. Көркем сын тарихы/История художественной критики/History of art criticism  40. Өнер ескерткіштерін сипаттау және талдау/Описание и анализ памятников искусства/Description and analysis of art monuments  41. Бейнелеу өнерінің техникасы мен технологиясы/ Техника и технология изобразительного искусства/ Technique and technology of fine art  42. Дипломдық жобамен жұмыс/Работа над дипломным проектом/Work on the diploma project  43. Өндірістік практика/Производственная практика/Industrial practice  44. Арнайы пәндер оқыту әдістемесі/Методика преподавания спецдисциплин/Special disciplines teaching methodology  45. Педагогикалық практика/ Педагогическая практика/ Pedagogical practice</p>
<p><b>КК<sub>6</sub></b> – бейнелеу, қолданбалы өнер ескерткіштеріне сыни талдау. Мұражайлар бойынша мәліметтер мен материалдарды пайдалану, мұражай бейіні бойынша қажетті құжаттаманы жасау. Мұражай ісінің теориясы мен әдістемесін меңгеру. Мұражай материалдарын жинау, есепке алу және алғашқы өңдеу дағдыларын тәжірибеде қолдану.  <b>ПК<sub>6</sub></b> – готовность к проведению критического анализа памятников искусства, прикладного искусства. Использование сведений и материалов по музеям, составление необходимой документации по профилю музея. Владение теорией и методикой музейного дела. Применение на практике навыков по сбору, учету и первичной обработки музейных материалов.  <b>РС<sub>6</sub></b> - preparation for the critical analysis of monuments of fine and applied art. Use of information and materials on museums, preparation of necessary documentation on the profile of the museum. Knowledge of the theory and methodology of museum business. Practical application of skills in collecting, accounting and primary processing of museum materials.</p>	<p><b>ОН<sub>10</sub></b> – Ескерткіштердің сақталуы мен түпнұсқалығына, оған реставрациялық араласудың әсер ету дәрежесіне сыни талдау жүргізу. Мұрағат материалдарын анықтау және пайдалану, әртүрлі мұражай құжаттамасын, картотеканы, баспасөз релиздерін және сауатты портфолио құру және т. б.  <b>РО<sub>10</sub></b> – Проводить критический анализ по сохранности и подлинности памятников, степени влияния на нее реставрационного вмешательства. Выявлять и использовать архивные материалы, составлять различные музейные документации, картотеку, пресс-релизы и грамотное портфолио и др.  <b>ЛО<sub>10</sub></b>– Conduct a critical analysis of the preservation and authenticity of monuments, the degree of influence of restoration intervention on it. Identify and use archival materials, compile various museum documentation, card files, press releases and a competent portfolio, etc.</p>	<p>46. Өнер туындыларын реставрациялау және сараптау/Реставрация и экспертиза произведений искусства/Restoration and examination of works of art  47. Мұражайтану I/Музееведение I/Museology I  48. Мұражайтану II/Музееведение II/Museology II  49. Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice</p>

<p><b>КК<sub>7</sub></b> – суретшілермен, кураторлармен жұмыс істеу, галереялармен жұмыс істеу үшін қол жетімді материалдарды пайдалану мүмкіндігі. Көркем бағдарламаларды іске асырудың заманауи тұжырымдамалары және оларды практикада қолдану туралы білім.</p> <p><b>ПК<sub>7</sub></b> – умение работать с художниками, кураторами, использовать имеющиеся материалы для работы с галереями. Знание о современных концепциях реализации художественных программ и их применение на практике.</p> <p><b>РС<sub>7</sub></b> - ability to work with artists, curators, use available materials to work with galleries. Knowledge of modern concepts of the implementation of artistic programs and their application in practice.</p>	<p><b>ОН<sub>11</sub></b> – экспозицияларды қалыптастыру: Қазақстанның қазіргі заманғы өнерінің дарындары мен олардың шығармашылығы; тұрақты экспозициялар мен жылжымалы көрмелердің ретроспективасы үшін тарихи материалдарды пайдалана білу; халықаралық биеннале, өнер триеналы, оның ішінде фотокөрмелер, қолданбалы өнер бойынша экспозициялар форматында пайдаланылатын қазіргі заманғы технологияларды ажырата білу.</p> <p><b>РО<sub>11</sub></b> – формировать экспозиции: персоналии современного искусства Казахстана и их творчество; уметь использовать исторические материалы для ретроспективы постоянных экспозиций и передвижных выставок; различать используемые современные технологии в формате международных биеннале, триенале искусства, в том числе фотовыставок, экспозиций по прикладному искусству.</p> <p><b>ЛО<sub>11</sub></b> – to form expositions: personalities of contemporary art of Kazakhstan and their creativity; to be able to use historical materials for a retrospective of permanent expositions and traveling exhibitions; to distinguish between modern technologies used in the format of international biennales, triennials of art, including photo exhibitions, expositions on applied art.</p>	<p>50. Қазақстанның заманауи өнері/Современное искусство Казахстана/Modern art of Kazakhstan</p> <p>51. Галерея ісі/Галерейное дело/Gallery business</p> <p>52. Өнердегі заманауи технологиялар/Современные технологии в искусстве/ Modern technologies in art</p> <p>53. Көрме жобасы (практикум)/Проект выставки (практикум)/The project of the exhibition (workshop)</p> <p>54. Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice</p>
<p><b>КК<sub>8</sub></b> – Өнертану әдістерінің қазіргі жүйесінде бағдарлай білу. Негізгі ғылыми мәтіндерді және өнертану талдау әдістерін меңгеру.</p> <p><b>ПК<sub>8</sub></b> – Умение ориентироваться в сложившейся системе методов искусствознания. Владение основополагающими научными текстами и методами искусствоведческого анализа.</p> <p><b>РС<sub>8</sub></b> – The ability to navigate the existing system of methods of art studies. Possession of fundamental scientific texts and methods of art criticism analysis.</p>	<p><b>ОН<sub>12</sub></b> – Әдеби-көркем сын жанрларында өз бетінше жұмыс істеу және заманауи білім беру және ақпараттық технологияларды пайдалану; кәсіби ұғымдар мен терминологияны меңгеру; ғылыми зерттеулер жүргізу.</p> <p><b>РО<sub>12</sub></b> – Самостоятельно работать в жанрах литературно-художественной критики и использовать современные образовательные и информационные технологии; владеть профессиональными понятиями и терминологией; проводить научное исследование.</p> <p><b>ЛО<sub>12</sub></b> – Independently work in the genres of literary and artistic criticism and use modern educational and information technologies; possess professional concepts and terminology; conduct scientific research.</p>	<p>55. Ғылыми зерттеулер негіздері/Основы научных исследований/Fundamentals of scientific research</p> <p>56. Өнер тарихының әдіснамасы/Методология истории искусства/Methodology of art history</p> <p>57. Арнайы пәндер оқыту әдістемесі/Методика преподавания спецдисциплин/Special disciplines teaching methodology</p> <p>58. Педагогикалық практика/ Педагогическая практика/ Pedagogical practice</p>

### 3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/ SIW	
<b>1 СЕМЕСТР / 1 SEMESTR / SEMESTER 1</b>									
<b>Модуль 1</b> ОТАҢДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 Fil 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 2</b> ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 Yа 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4</b> ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 6</b> ӨНЕРТАНУҒА КІРІСПЕ/ ВВЕДЕНИЕ В ИСКУССТВОВЗНАНИЕ/INTRODUCTION TO ART HISTORY	2 МКг 1201*	Сын шеберлігі I/Мастерство критики I/Mastery of criticism I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 VS 1202*	Мамандыққа кіріспе/Введение в специальность/ Introduction to speciality	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 PDVA 1203	Ежелгі Шығыс және антика өнерінің тарихы I/ История искусства Древнего Востока и античности I/Art History of the Ancient East and Antiquity I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

<b>Модуль 13</b> ӨНЕР ЕСКЕРТКІШТЕРІН СИПАТТАУ ЖӘНЕ ТАЛДАУ/ОПИСАНИЕ И АНАЛИЗ ПАМЯТНИКОВ ИСКУССТВА/DESCRIPTION AND ANALYSIS OF ART MONUMENTS	2 PP 3217/	Өнер ескерткіштерін сипаттау және талдау/Описание и анализ памятников искусства/Description and analysis of art monuments	ПД ВД	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>262,5</b>	<b>0</b>	<b>607,5</b>	<b>8</b>
<b>2 СЕМЕСТР / 2 SEMESTR / SEMESTER 2</b>									
<b>Модуль 1</b> ОТАҢДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1KZT 1101	Қазақстанның қазіргі заман тарихы/Современная история Казахстана/Modern history of Kazakhstan	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 2</b> ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 Yа 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4</b> ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 7</b> ӨНЕРТАНУҒА КІРІСПЕ I / ВВЕДЕНИЕ В ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ I/INTRODUCTION TO ART HISTORY I	2 МКг 1204*	Сын шеберлігі II/Мастерство критики II/Mastery of criticism II	БД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 ОА 1205	Археология негіздері/Основы археологии/Basics of archaeology	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ПДVA 1206/	Ежелгі Шығыс және антика өнерінің тарихы II/История искусства Древнего Востока и античности II/Art History of the Ancient East and Antiquity II	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 14</b> БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІНІҢ ТЕХНИКАСЫ МЕН ТЕХНОЛОГИЯСЫ / ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА /TECHNIQUE AND TECHNOLOGY OF FINE ART	3 ТТII 1302	Бейнелеу өнерінің техникасы мен технологиясы/Техника и технология изобразительного искусства/Technique and technology of fine art	ПД ВД	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>262,5</b>	<b>0</b>	<b>607,5</b>	<b>8</b>
<b>3 СЕМЕСТР / 3 SEMESTR / SEMESTER 3</b>									

<b>Модуль 3</b> АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ / ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/ INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1 ОАК 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture	ООД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4</b> ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 8</b> ӨНЕР ТЕОРИЯСЫНЫҢ НЕГІЗДЕРІ I/ОСНОВЫ ТЕОРИИ ИСКУССТВА I/FUNDAMENTALS OF ART THEORY I	2 ПК 2207	Қазақстан өнерінің тарихы I/История искусства Казахстана I/History of art in Kazakhstan I	БД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 МКг 2208*	Сын шеберлігі III/Мастерство критики III/Mastery of criticism III	БД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 UP 2209	Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	2 ПNV 2210	XVII-XIX ғ. жаңа заман өнерінің тарихы I/История искусства нового времени XVII-XIX вв. I/History of modern art of the XVII-XIX c. I	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ПSVV 2211	Қайта өрлеу және Орта ғасырлар өнерінің тарихы I/История искусства Средних веков и Возрождения I/History of art of the Middle ages and Renaissance I	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 15</b> АЛҒАШҚЫ ӨНЕР ТАРИХЫ/ ИСТОРИЯ ПЕРВОБЫТНОГО ИСКУССТВА /THE HISTORY OF PRIMITIVE ART	3 IP1 2306	Алғашқы қауым өнер тарихы/История первобытного искусства/History of primitive art	ПД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>90</b>	<b>202,5</b>	<b>0</b>	<b>607,5</b>	<b>8</b>
<b>4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4</b>									
<b>Модуль 3</b> АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1КТ 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4</b> ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен

ДАЙЫНДЫҚ / ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE									Exam
<b>Модуль 9</b> ӨНЕР ТЕОРИЯСЫНЫҢ НЕГІЗДЕРІ ІІ/ОСНОВЫ ТЕОРИИ ИСКУССТВА ІІ/FUNDAMENTALS OF ART THEORY ІІ	2 ІІNV 2212	XVII-XIX ғ. жаңа заман өнерінің тарихы ІІ/История искусства нового времени XVII-XIX вв. ІІ/History of modern art of the XVII-XIX c. ІІ	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 МКг 2213*	Сын шеберлігі ІV/Мастерство критики ІV/Mastery of criticism ІV	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 МІІ 2214	Өнер тарихының әдіснамасы/Методология истории искусства/Methodology of art history	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 ІІSVV 2215	Қайта өрлеу және Орта ғасырлар өнерінің тарихы ІІ/История искусства Средних веков и Возрождения ІІ/History of art of the Middle ages and Renaissance ІІ	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 14</b> ГАЛЕРЕЯ ІСІ/ГАЛЕРЕЙНОЕ ДЕЛО/GALLERY BUSINESS	3 GD 2303	Галерея ісі/Галерейное дело/Gallery business	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>0</b>	<b>285</b>	<b>0</b>	<b>615</b>	<b>7</b>
<b>5 СЕМЕСТР / 5 SEMESTR / SEMESTER 5</b>									
<b>Модуль 10</b> ТАРИХИ ІІ/ИСТОРИЧЕСКИЙ ІІ/HISTORICAL ІІ	2 SKг 3216*	Сын бойынша семинар І/Семинар по критике І/Seminar on criticism І	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 PP 3217*	Өндірістік практика/Производственная практика/Industrial practice	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	2 ІDPI 3218	Сәндік-қолданбалы өнер тарихы І/История декоративно-прикладного искусства І/History of decorative and applied arts І	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ІІNV 3219	XX-XXI ғ. қазіргі заман өнерінің тарихы І/История искусства новейшего времени XX-XXI вв. І/History of modern art XX-XXI c. І	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ІК 3220	Қазақстан өнерінің тарихы ІІ/История искусства Казахстана ІІ/History of art in Kazakhstan ІІ	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Muz 3221	Мұражайтану І/Музееведение І/Museology І	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 17</b> ҚОЛДАНБАЛЫ ӨНЕР/ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО/APPLIED ART	3 ІК 3304	Қазақстанның қолданбалы өнері/Прикладное искусство Казахстана/Applied arts of Kazakhstan	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 ІІ 3305	Үндістан, Қыыр Шығыс және Оңтүстік-Шығыс Азия өнерінің тарихы/История искусства Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam

		Азии/History of art in India, the Far East and Southeast Asia							
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>45</b>	<b>240</b>	<b>0</b>	<b>615</b>	<b>8</b>
<b>6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTR / SEMESTER 6</b>									
<b>Модуль 5</b> ӘЛЕУМЕТТІК - ҚҰҚЫҚТЫҚ ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-САЯСИ ДАЙЫНДЫҚ НЕГІЗДЕРІ/ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВОЙ И ПСИХОЛОГО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ/FUNDAMENTALS OF SOCIO-LEGAL AND PSYCHOLOGICAL-POLITICAL TRAINING	1SP 3109	Әлеуметтану/Саясаттану/Социология	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Pol 3113	Политология/Sociology/Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Kul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 11</b> ТАРИХИ ІІ/ИСТОРИЧЕСКИЙ ІІ/HISTORICAL ІІ	2 SKr 3222*	Сын бойынша семинар ІІ/Семинар по критике ІІ/Seminar on criticism ІІ	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 ISI 3223	Ислам елдерінің өнері/Искусство стран Ислама/Art of the countries of Islam	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IDPI 3224	Сәндік-қолданбалы өнер тарихы ІІ/История декоративно-прикладного искусства ІІ/History of decorative and applied arts ІІ	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 PINV 3225	XX-XXI ғ. қазіргі заман өнерінің тарихы ІІ/История искусства новейшего времени XX-XXI вв. ІІ/History of modern art XX-XXI c. ІІ	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 18</b> МУЗЕЙТАНУ /МУЗЕЕВЕДЕНИЕ /MUSEOLOGY	3 Muz 3307*	Мұражайтану ІІ/Музееведение ІІ/Museology ІІ	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 SIK 3308	Қазақстанның заманауи өнері/Современное искусство Казахстана/Modern art of Kazakhstan	ПД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>82,5</b>	<b>187,5</b>	<b>0</b>	<b>630</b>	<b>10</b>
<b>7 СЕМЕСТР / 7 SEMESTR / SEMESTER 7</b>									
<b>Модуль 12</b> ТАРИХИ ІІІ/ИСТОРИЧЕСКИЙ ІІІ/HISTORICAL ІІІ	2 SKr 4228*	Сын бойынша семинар ІІІ/Семинар по критике ІІІ/Seminar on criticism ІІІ	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 REPI 4229	Өнер туындыларын реставрациялау және сараптау/Реставрация и экспертиза произведений искусства/Restoration and examination of works of art	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 OP 4215	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен



									Exam
	2 INK 4227	Көркем сын тарихы/История художественной критики/History of art criticism	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 IRI 4230	XIX-XX ғ. орыс өнерінің тарихы/История русского искусства XIX-XX вв./History of Russian art of the XIX-XX c.	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 19</b> ЗАМАНАУИ ТЕХНОЛОГИЯЛАР ЖӨНЕ ҒЫЛЫМИ ЗЕРТТЕУ НЕГІЗДЕРІ /СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ОСНОВЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ/MODERN TECHNOLOGIES AND FUNDAMENTALS OF SCIENTIFIC RESEARCH	3 STI 4309	Өнердегі заманауи технологиялар/Современные технологии в искусстве/Modern technologies in art	ПД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	3 ONI 4310	Ғылыми зерттеулер негіздері/Основы научных исследований/Fundamentals of scientific research	ПД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 MPSD 4310	Арнайы пәндер оқыту әдістемесі/Методика преподавания спецдисциплин/Special disciplines teaching methodology	ПД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>33</b>	<b>30</b>	<b>277,5</b>	<b>0</b>	<b>682,5</b>	<b>8</b>
<b>8 СЕМЕСТР / 8 SEMESTR / SEMESTER 8</b>									
<b>Модуль 20</b> ПРАКТИКАЛЫҚ ЖҰМЫС /ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА/PRACTICAL WORK	3 PV 4311	Көрме жобасы (практикум)/Проект выставки (практикум)/The project of the exhibition (workshop)	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 PrP 4312	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice	ПД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	3 PedP 4309	Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice	ПД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	3 RDP 4313	Дипломдық жобамен жұмыс/Работа над дипломным проектом/Work on the diploma project	ПД КВ	6		60		120	Емтихан Экзамен Exam
		<b>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>	ИА	12				360	<b>1</b>
		<b>Барлығы/Итого/Total</b>		<b>27</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>0</b>	<b>660</b>	<b>4</b>
<b>Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program</b>				<b>240</b>	<b>307,5</b>	<b>1867,5</b>	<b>0</b>	<b>5025</b>	<b>61</b>

**4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program**

Курс /Course	Семестр /Semester	Менгерілетін модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits						Барлығы Всего Total	Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / BK / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	Дипломалды практика Преддипломная практика Pre – diploma practice	Педагогикалық практика Педагогическая практика Pedagogical practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment			Емтихан Экзамен Exam	Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper
1	1	5	6	2	30						30	900	8		
	2	5	7	1	30						30	900	8		
2	3	4	6	2	27	3					30	900	7	1	
	4	4	5	2	30						30	900	7		
3	5	2	4	4	27		3				30	900	7	1	
	6	2	7	3	30						30	900	10		
4	7	2	5	3	27			3			33	990	8		
	8	1	3	1	12				3	12	27	810	2	2	
<b>Барлығы Всего Total:</b>		<b>25</b>	<b>43</b>	<b>18</b>	<b>217</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>57</b>	<b>4</b>	<b>0</b>

## Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

**1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар:** Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта (арнайы музыкалық және өнер мектептерінде оқығанын растайтын куәлігі, ноталық сауаттылығы болу керек), техникалық және кәсіптік (музыкалық, мәдениет және өнер бағыты бойынша), орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ және КТ нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

**Особые вступительные требования:** В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее (требуется свидетельство, подтверждающее обучение в специальных музыкальных и художественных школах и нотная грамотность), техническое и профессиональное (по направлению музыки, культуры и искусства), послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ и КТ. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

**Specific admission requirements:** Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary (a certificate confirming training in special music and art schools and musical notation literacy is required), technical and professional (in the direction of music, culture and art), post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT and CT. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

**2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары:** Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

**Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения:** Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

**Specific arrangements for recognition of prior learning:** Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

**3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері:** Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

**Требования и правила присвоения степени:** Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

**Qualification requirements and regulations:** Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

**4. Түлектердің кәсіби бейіні:** Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар. Бұдан басқа, ол практикалық зерттеулерді орындай алады; зерттеулердің нәтижелерін өндіріске енгізе алады; эксперименттердің әдістемелік сауатты қойылуын қамтамасыз етеді; таңдап алынған бағыт бойынша ақпараттық-іздістіру жұмыстарын ұйымдастырады; ғылыми-практикалық зерттеулерді орындау үшін жұмыс берушілер мен серіктестерді тарта алады.

**Профессиональный профиль выпускников:** Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности. Кроме этого, он может выполнять практические исследования; внедрять результаты исследований в производство; обеспечивать методически грамотную постановку экспериментов; организовывать информационно-поисковую работу по выбранному направлению; привлекать работодателей и партнеров для выполнения научно-практических исследований.

**Occupational profile/s of graduates:** Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities. In addition, it can carry out practical research; to implement the results of research in production; to provide methodologically proper experiments; to organize information retrieval work in the chosen area; to involve employers and partners to perform scientific and practical research.

**5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері:** ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

**Способы и методы реализации образовательной программы:** При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

**Methods and techniques for program delivery:** For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

**6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері:** Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

**Критерии оценки результатов обучения:**

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-бальной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

**Assessment criteria of learning outcomes:**

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

**Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру**

**Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений,  
обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS  
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their  
transfer into the traditional grading scale and ECTS**

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points ( in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/ Satisfactory
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
FX	0,5	25-49	
F	0	0-24	